

1) L'ASS. CULT. PROGETTO SCIENZA, UNIROMA 1 – UNIROMA 2, ISTC-CNR, INGV, ISPRA, ENEA WEB-TV, ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE CINE-TV R. ROSSELLINI, organizzano **DOCSCIENT 2014**, 4° Edizione del ROME DOCSCIENT FESTIVAL – Festival Internazionale del documentario Scientifico delle Università e degli Enti Ricerca.

Il soggetto del film dovrà riguardare argomenti scientifici o comunque riguardare una ricerca condotta in qualsiasi disciplina del sapere. Particolarmente graditi in questa edizione saranno i film inerenti la risorsa acqua.

Sezioni ufficiali in Competizione:

- 1) CONCONSO ITALIA**
- 2) CONCONSO INTERNAZIONALE**

Le due sezioni saranno suddivise in due generi principali:

A) DOCUMENTARIO SCIENTIFICO DI INTRATTENIMENTO

B) DOCUMENTARIO DI DIVULGAZIONE SCIENTIFICA

2) Gli organizzatori del Festival, sulla base dei contenuti dei film iscritti al concorso si riservano il diritto di pre-selezionare il materiale ricevuto e di istituire ulteriori sezioni in concorso e/o fuori concorso;

3) Il Festival si svolgerà nei giorni **4-5-6 DICEMBRE 2014** presso **L'ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE CINE-TV R. ROSSELLINI, Via della Vasca Navale n° 58, 00156 ROMA** e in altre locations.

4) I concorrenti, in quanto proprietari del materiale, sono responsabili dei contenuti. In quanto proprietari di tutti i diritti e in accordo con questo regolamento, liberano gli organizzatori da ogni responsabilità verso terzi per ogni obiezione che può scaturire;

- a) I concorrenti concedono il diritto di duplicazione e di proiezione dei film, come previsto dal regolamento.
- b) I Concorrenti autorizzano la presentazione parziale del materiale video durante la fase di promozione del festival;
- c) I concorrenti autorizzano la partecipazione e presentazione dei film ad altri festival collegati con il **ROME DOCSCIENT FESTIVAL**.

Gli organizzatori del Festival garantiscono che l'uso dei filmati non ha fini di lucro. Ogni altro eventuale uso sarà preventivamente discusso con l'autore e regolato da specifici contratti;

5) Gli organizzatori del Festival richiedono che ogni partecipante invii una copia DVD del film in lingua originale unitamente al seguente materiale:

- a) Form di iscrizione on line compilato;
- b) Fotografie e Curriculum dell'autore;
- c) Sinossi in italiano ed in inglese;
- d) Tre fotografie del film IN FORMATO DIGITALE, con l'autorizzazione alla pubblicazione (stampa e TV)
- a) Script (testi e dialoghi) del film scritti, su file elettronico e cartaceo
- f) Lista musiche
- g) I Documentari, la cui lingua originale non è l'Italiano, Francese o Inglese, dovranno essere sottotitolati o provvisti di una traduzione in una delle lingue suddette (su file elettronico e cartaceo);

Il materiale dovrà pervenire alla segreteria organizzativa del Festival entro il **13 Ottobre 2014**. Eccezioni sono previste previo accordo con gli organizzatori. Tutte le spese di spedizione sono a carico del partecipante.

6) L'iscrizione è **gratuita**

7) PREMI

La **Giuria Pubblica** assegnerà il Grand Prix del Pubblico.

La **Giuria Scientifica** assegnerà i seguenti premi:

CONCONSO ITALIA

1A) MIGLIORE DOCUMENTARIO ITALIANO

1B) MIGLIOR FILM SCIENTIFICO ITALIANO

CONCONSO INTERNAZIONALE

2A) MIGLIOR DOCUMENTARIO INTERNAZIONALE

2B) MIGLIOR FILM INTERNAZIONALE

I premi saranno corrisposti in denaro.

Gli organizzatori del Festival si riservano il diritto di assegnare altri premi che saranno eventualmente annunciati nel programma finale.

L'assegnazione dei premi sarà decisa dalla Giuria Pubblica e dalla Giuria Scientifica. Le decisioni non saranno appellabili.

8) Gli organizzatori del Festival, pur garantendo la miglior cura per il materiale ricevuto, non sono responsabili per qualsiasi danno eventualmente recato durante il trasporto o le proiezioni. I concorrenti potranno liberamente assicurare il materiale a proprie spese.

9) I concorrenti dei film selezionati saranno informati per tempo per poter ricevere personalmente l'assegnazione dei premi.

10) Le copie DVD inviate alla pre-selezione non verranno restituite e saranno conservate negli archivi del Festival per uso interno e non a scopo di lucro.

11) La partecipazione al film Festival implica l'accettazione di tutte le regole stabilite in questo regolamento.

12) La presentazione della scheda d'iscrizione implica la piena accettazione di tutti gli articoli del regolamento.

ROME DOCSCIENT FESTIVAL
info ed invio del materiale:

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
Ass. Cult. Progetto Scienza
Via Fratelli Cervi 3
00012 – Guidonia RM
Tel e fax: +39.0774.433.231
Mobile: +39.328.83.880.34
contact@docscient.it

ROME DOCSCIENT FESTIVAL 2014

4° Festival Internazionale del Documentario Scientifico delle Università e degli Enti Ricerca
4th° International Scientific Film Festival of Universities and Research Authorities

December 4-5-6th, 2014 - Rome, Italy – deadline October 13th, 2014

1) L'ASS. CULT. PROGETTO SCIENZA, UNIROMA 1 – UNIROMA 2, ISTC-CNR, INGV, ISPRA, ENEA WEB-TV, ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE CINE-TV R. ROSSELLINI, are organising **DOCSCIENT 2014**, 4th edition of the **ROME DOCSCIENT FESTIVAL** – "International Scientific Film Festival of Universities and Research Authorities".

The subject of the films must concern SCIENCE and RESEARCH (all scientific disciplines included human sciences or art research)

Two official sections are considered for the Competition:

- 1) **ITALIAN COMPETITION**
- 2) **INTERNATIONAL COMPETITION**

The two sections are divided into two main categories:

- A) **SCIENTIFIC DOCUMENTARY**
- B) **SCIENTIFIC FILM**

2) The Festival organisers, on the basis of documentary's contents, will reserve the right to make a selection on the film received and to establish additional sections inside the competition or out of competition.

3) Festival will take place **DICEMBRE 4-5-6th, 2014** at **ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE CINE-TV R. ROSSELLINI, Via della Vasca Navale n° 58, 00156 ROMA** and additional locations.

4) Competitors, as the alleged owners of the films, are responsible for the content. They are also owners of all rights according to the use foreseen by this Regulation, thus freeing the Festival organisers from any responsibility towards outside parties for any objection they may rise;

a) Competitors allow the film duplication and taping on video for the times of showing use, as foreseen by the competition;

b) Competitors authorise the partial showing of the film, free of charge, with the purpose of advertising the competition;

c) Competitors authorise free of charge future showing or participation of films at other festivals connected with the **ROME DOCSCIENT FESTIVAL**.

Festival organisers guarantee that the above mentioned use of the films is not made for profit-making purpose. Any other use will be previously agreed upon with authors and regulated by specific contracts.

5) Festival organisers request that each participant send a DVD copy of the film, in their original language, accompanied by the following:

- a) On line Entry Form, duly filled out;
- b) Photo and biographic outline of the author;
- c) Synopsis, both in Italian and in English;
- d) Three coloured slides of the film, with the authorisation for publication (on press or television)
- e) Script & Dialogue List
- f) Music Cue Sheet
- g) Documentaries, whose original language is not Italian, French or English, should be subtitled or provided with a translation of the text in one of the above mentioned languages.

The requested material should arrive to the Festival organisers not later than **13th October, 2014** to the address below. Exceptions will be made upon previous agreement with the Festival organisers. All forwarding charges will be wholly at the participant's expense.

6) **Entry Free**

7) **PRIZES**

The **Public Jury** will award the Grand Prix of the Public.

An **International Scientific Jury** will award the following:

ITALIAN COMPETITION

- 1A) **BEST ITALIAN DOCUMENTARY**
- 1B) **BEST ITALIAN FILM**

INTERNATIONAL COMPETITION

- 2A) **BEST INTERNATIONAL DOCUMENTARY**
- 2B) **BEST INTERNATIONAL FILM**

Winners will be rewarded with cash prizes.

The Festival organisers reserve the right to award other prizes, which will be announced in the final programme. The awarding of prizes will be decided by the Public Jury and by the Technical Jury. Their resolution is not appealable.

8) The Festival organisers, even though they assure the best care of the films, are not responsible for any damage of the films during their carriage transport, screening or storage. The competitors must arrange insurance coverage of the forwarded material at their own expenses.

9) The competitors will be informed early so that they can attend the Festival. Films, which have been awarded by other festivals taking place near to ours, will be informed about their acceptance during the film prize giving.

10) Copies of the selected films will be returned to competitors at the end of the Festival. VHS or DVD copies sent for the selection will not be returned. They will be acquired free of charge by the archives of the Festival for internal and non-profit use.

11) Participation at the film Festival binds the applicant to accept all the rules stated in this regulation.

12) Submission of the Entry Form implies full acceptance of all the articles in this regulation.

**ROME DOCSCIENT FESTIVAL
info and shipping address:**

**SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
Ass. Cult. Progetto Scienza
Via Fratelli Cervi 3
00012 – Guidonia RM
Tel e fax: +39.0774.433.231
Mobile: +39.328.83.880.34
contact@docscient.it**